

## Le Bal Marionnettique

Création mars 2020 pour les 20 ans du Festival MARTO !



Distribution :

**Sur la piste** - Camille Trouvé en alternance avec Marie Girardin, Jonas Coutancier en alternance avec Antonin Dufeutrelle, Awena Burgess

**Mise en scène** - Brice Berthoud assisté de Marie Girardin

**Scénographie** - Brice Berthoud assisté de Adèle Romieu

**Composition musicale et arrangements** - Fernando Fiszbein

**Orchestre** - Arnaud Biscay en alternance avec Javier Estrella – batterie et percussions, Fernando Fiszbein en alternance avec Simon Drappier – guitare, Clément Caratini en alternance avec Jean-Brice Godet – clarinette, Michael Ballue en alternance avec Lucas Ounissi – trombone, Pierre Cussac en alternance avec Yohann Juel – accordéon, Simon Drappier en alternance avec Juliette Herbet – contrebasse

**Danseurs** - Le public jusqu'à 300 spectateurs

**Construction marionnettes** - Amélie Madeline, Camille Trouvé, Jonas Coutancier aidé.e.s de François Martinier de l'ESAT de Plaisir

**Création costumes** - Séverine Thiebault, Barbara Tordeux, aidées de Catherine Fournier de l'ESAT de Plaisir

**Construction décors** - Salem Ben Belkacem

**Création lumière** - Nicolas Lamatière

**Création sonore** - Étienne Graindorge, Simon Marais

**Création du rôle de la chanteuse** : Yaël Rasooly

**Régie plateau** - Philippe Desmulie / Adèle Romieu / Yvan Bernardet

**Régie son** - Étienne Graindorge / Tania Volke

**Regard chorégraphique** - Cécilia S.

**Collaboration masques** - La Briche Foraine

**Avec l'aide joyeuse et indispensable de** Jessy Caillat, Caroline Dubuisson, Laura Severi, Morgane Liébard, Camille Bonsergent, Eliane Torralba, Antoine Charbit, Bettina Chantreux, Adèle Romieu, Lou Angelo, Antonin Dufeutrelle, Gabriel Allée, Amélie De Launay, Lou Montagne, Anne Limonet, Zina Drouche, Aimée Mattio, Marie Jaffret, Estelle Delville.....

*Tout public à partir de 10 ans*

*Durée 2h00*

**Le Bal des Timides :**

Il n'est pas nécessaire d'être danseur ni marionnettiste pour s'essayer sur la piste du Bal ! Une heure avant le début des festivités, les participant.e.s sont convié.e.s à un échauffement marionnettique pour apprendre la grammaire de la manipulation. Venez en noir, on vous offre la couleur !

**Production :** Centre dramatique national de Normandie-Rouen - Les Anges au Plafond

**Co-production :** Festival MARTO !, Théâtre 71 - Scène nationale de Malakoff, Ensemble 2e2m, Le Tangram - Scène nationale d'Evreux-Louviers, Théâtre Jean Arp - Scène territoriale pour les Arts de la marionnette, le théâtre d'objet et autres formes mêlées de Clamart, L'Entracte - Scène conventionnée de Sablé sur Sarthe, Centre culturel Jacques Duhamel – Vitré

**Soutiens :** Région Ile-de-France, Ville de Malakoff, Théâtre Eurydice - ESAT de Plaisir