



le SPECTACLE



Collectif
la cavale

JO&LÉO



Sam 11 FÉV | 16h
Tout public

THÉÂTRE
DES DEUX RIVES

Séances scolaires
Ven 10 FÉV | 10h · 14h

À partir de 11 ans
Durée 1h10

 Spectacle accessible
au public en situation
de handicap mental.



© Marie-Clemence David

De quoi ça parle ?

Jo est une adolescente qui arrive en cours d'année dans le lycée de Léo.

Les 2 jeunes filles ne se connaissent pas, mais elles vont devoir jouer ensemble Olivia et Viola, les personnages de la pièce de théâtre « La nuit des rois » de William Shakespeare.

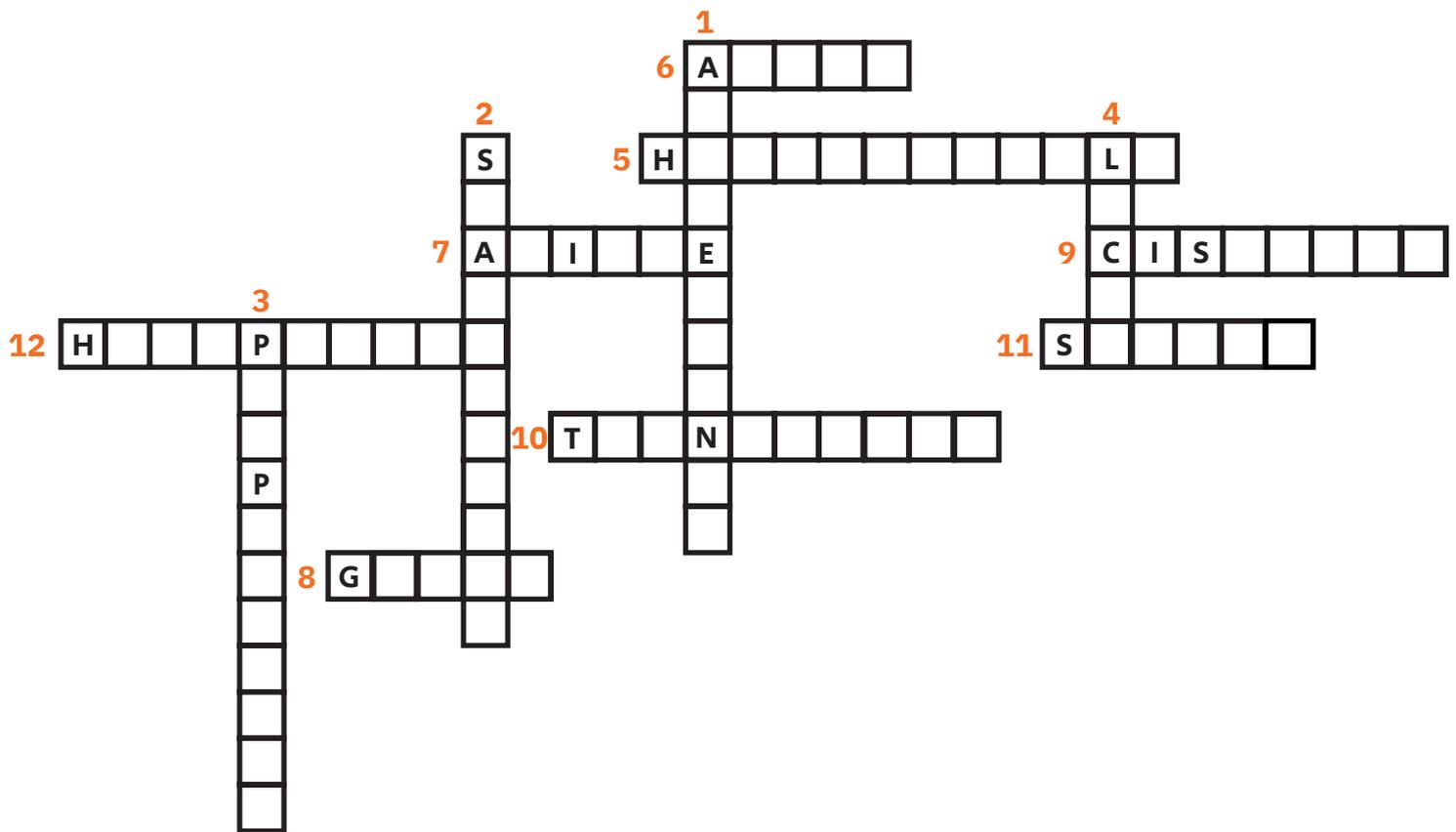
Petit à petit, Jo et Léo deviennent amies.

Puis elles commencent à éprouver des sentiments l'une pour l'autre.

« Jo et Léo » est un spectacle qui parle de la naissance d'un sentiment amoureux entre deux jeunes filles qui semblent au départ très différentes.

Il parle de l'adolescence et des rencontres qui changent la vie.





Vertical

1. Âge qui suit la puberté et précède l'âge adulte.
2. Célèbre auteur de théâtre anglais qui a écrit « La nuit des rois ».
3. Battements du cœur accompagnant souvent la naissance d'un sentiment amoureux.
4. Établissement d'enseignement secondaire.

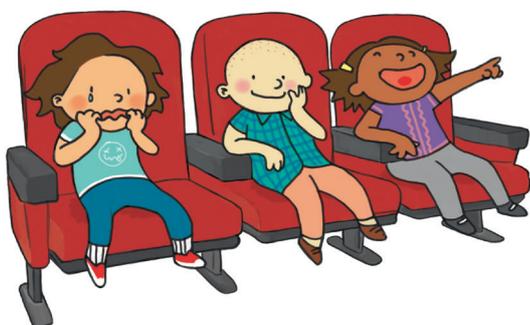
Horizontal

5. Personne qui a une attirance sexuelle pour les personnes de son sexe.
6. Attirance ou sentiment fort qu'une personne éprouve envers une autre.
7. Affection réciproque entre deux personnes.
8. Identité d'un individu : par exemple homme, femme ou autre.
9. Se dit d'une personne dont le sexe assigné à la naissance est identique à son genre actuel.
10. Personne dont l'identité de genre est différente du genre assigné à sa naissance.
11. Qui n'est pas connu de tous, et doit rester caché aux autres.
12. Haine envers des personnes homosexuelles.

Ils et elles ont fait le spectacle :

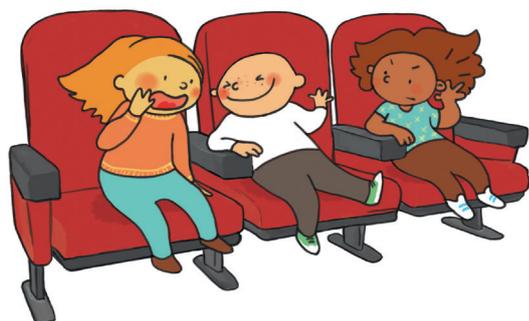
De Julie Ménard **Par** Chloé Simoneau
Avec Céline Dély et Chloé Simoneau
Lumières et régie François Cordonnier
Costumes NINII **Vidéo** Nicolas Drouet
et Antoine d'Heygere **Son** Erwan Marion
Crédit photo Marie-Clémence David
Administration Charlotte Nicolas
Production collectif l a c a v a l e -
collectiflacavale.fr

Au théâtre, je peux...



Rire, pleurer ou avoir peur

Mais je ne peux pas...



Discuter
avec mes camarades



Venir avec mon chat
ou ma girafe

Avec le soutien de la Région Hauts-de-France, de la SPEDIDAM, de Proarti et ses bienfaiteurs/trices.

Le spectacle bénéficie de l'aide à la diffusion du Département du Nord et a obtenu le prix du jury junior au Festival Momix 2023.

Avec l'aide du Vivat d'Armentières, scène d'intérêt national art et création, de la Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon - Centre National des Ecritures du Spectacle, du Théâtre Massenet de Lille, du Collège de Moulins, de la Maison Folie Moulins à Lille, de la Compagnie de l'Oiseau Mouche - Le Garage à Roubaix.

Merci au Département du Pas-de-Calais. Le spectacle a bénéficié pour Avignon 21 du parcours personnalisé en préfiguration Propulse imaginé par La Magnanerie et le Théâtre du Train Bleu.

Le texte de la pièce est disponible aux éditions Koinè.

