

The background of the entire page is composed of thick, hand-drawn blue lines that form a complex, abstract geometric pattern. These lines intersect and branch out, creating a sense of movement and structure, reminiscent of a stylized architectural plan or a network diagram.

LE CHANT DU PÈRE

HATICE ÖZER

FICHE TECHNIQUE



CRÉATION 2022

Le chant du père

Conception, texte, mise en scène, scénographie et jeu : Hatice Özer

Musicien et création musicale : Yavuz Özer

Création lumière : Jérôme Hardouin

Création sonore : Matthieu Leclerc

Production déléguée : CDN de Normandie-Rouen

Coproduction : OARA nouvelle aquitaine, association la neige la nuit, Théâtre auditorium de Poitiers scène nationale, Le Préau CDN de Normandie Vire, La Soufflerie-Rezé

Soutiens : Itinéraire d'artiste(s) 2021- coopération Nantes-Rennes-Brest-Rouen, l'Imagiscène-centre culturel de Terrasson, Studio Virecourt, Maison Maria Casarès

Construction Décor : CDN de Rouen

Durée de la représentation : 1h | Jauge maximum : 200 places

Spectacle tout public

Contacts

PRODUCTION

Julien Fradet - Chargé de production CDN de Rouen

julien.fradet@normandierouen.fr

TECHNIQUE

Thomas Turpin - Directeur technique CDN de Normandie Rouen

thomas.turpin@cdn-normandierouen.fr ; +33(0)6 51 49 73 95

Jérôme Hardouin - Régisseur général / Régisseur lumière

jhardouin@ymail.com ; + 33(0)6 09 52 43 32

Mathieu Leprince - Régisseur son

mleprince@gmail.com +33(0)6 88 20 41 29

Planning prévisionnel & services

Le chant du père	Heures		Activités	Personnel Compagnie	Personnel demandé				
					Régisseur Plateau	Régisseur Lumière	Technicien Lumière	Regisseur Son	Hab
J - 1	9h	13h	Montage scéno /lumière	2	1	1	1		
	13h	14h	Pause						
	13h	18h	Réglage lumière / son	2	1	1	1	1	
J - 0	10h	13h	Conduite lumière / son	2	1	1		1	
	13h	14h	Pause						
	14h	17h	Raccord	2	1	1		1	
	17h	18h	Mise	2	1	1		1	1
	18h	20h	Pause						
	20h	21h 10	Représentation	2	1	1		1	1
	21h10	22h 30	Démontage	2	1	1	1	1	1

Le plateau

Dimensions idéales

Ouverture au cadre : 9 m

Profondeur : 8 m

Hauteur : 7 m

Ces dimensions peuvent s'adapter après étude des fiches techniques. La cage de scène sera équipée d'un fond noir, d'italiennes et de frises en velours noir.

Nous venons avec 1 véhicule : 1 x 15 m³. Merci de prévoir un emplacement de parking protégé pour notre VU 3,5t (7 m de long / 3 m de haut).

L'équipe artistique aimerait

1 loge pour une comédienne avec une douche et un toilette + **2 bouilloires**

1 loge pour un musicien avec une douche et un toilette

1 loge pour la production avec un accès wifi

Si les repas sont fournis par les organisateurs veillez à ne pas servir de porc.

Nous apprécions beaucoup le café, le thé noir, ainsi que quelques petits fruits de saisons et fruits secs.

Matériel demandé au lieu

1 kit de nettoyage (balais, serpillères) ...

1 aspirateur

Décor et matériel apporté par la Cie

15 praticables posés au sol sur une surface de 6 x 5 m (voir photo).

1 table (1,20 m x 1 m)

1 support pour le saz

2 chaises

1 malle en osier (1,20 m x 0,80 x 0,60 m)

3 seaux en zinc

1 tabouret haut en bois

1 seau de pétales de fleurs synthétiques

Différents accessoires (théière, tasses, verres, cuillères, etc).

1 bougie

1 sac de 1 L de terre ocre

La démise et le démontage demande 1h30

Une bougie est posée sur le plateau à la fin du spectacle.

Veillez prévenir les agents SSIAP ou le personnel compétent afin de mettre en place une mesure compensatoire si nécessaire.



La lumière

Matériel demandé au lieu

1 pupitre avec séquentiel type : Liberty, Congo.
36 Circuits graduables 2000 w

1 Découpe 614 sx ou s avec iris
11 Pars en CP 62
14 Pars en CP 61
5 Pars en CP 60
6 PC 2 kw ou 1 kw (face)
2 PC 650 w ou 2 PC 1 kw (douche)

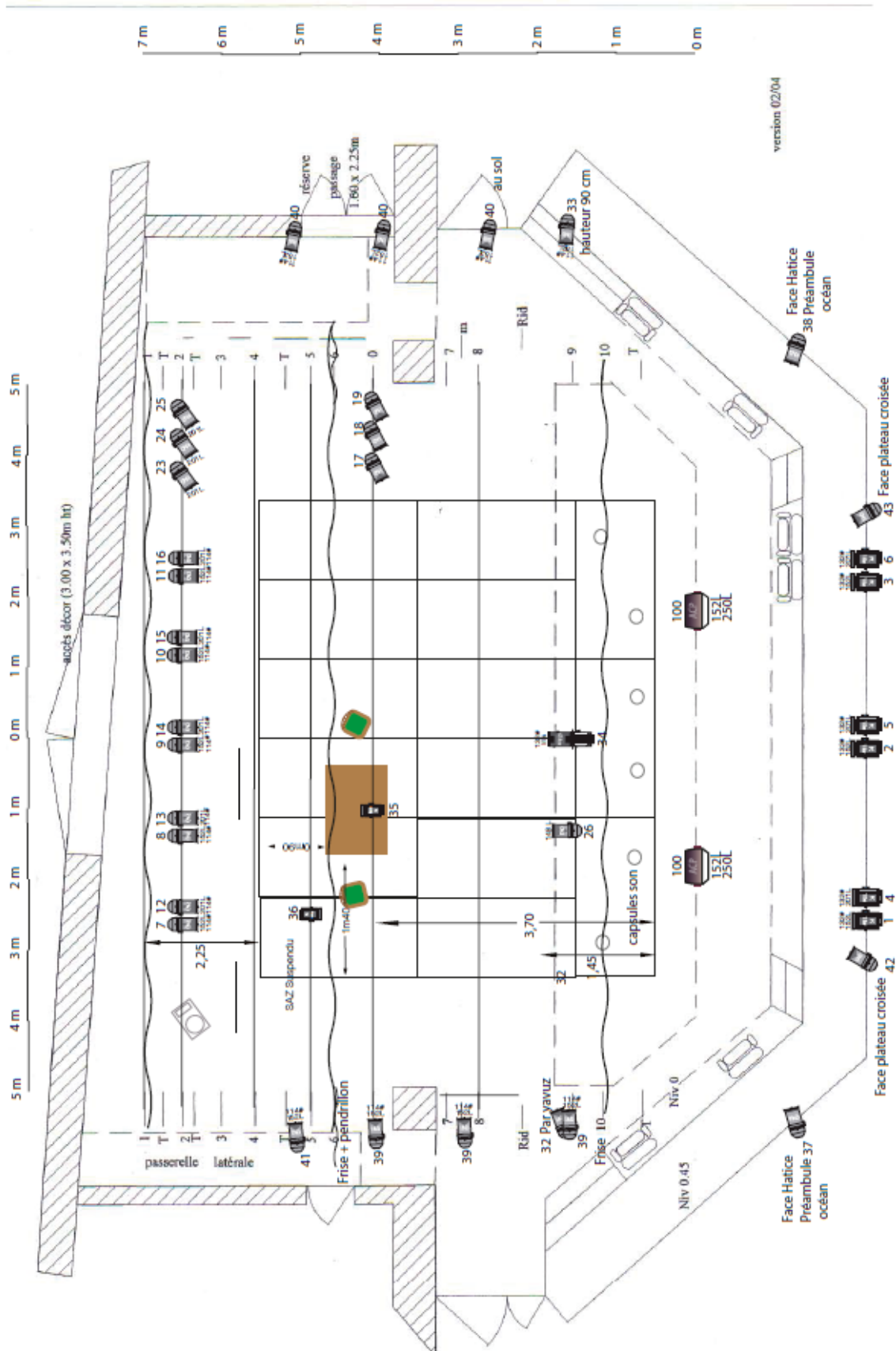
L'éclairage de la salle fait partie des lumières du spectacle. Nous adapterons celle-ci au cas par cas. Elles devront être graduables et pilotées par la console.

Nous venons avec 4 échelles pour les pars du sol.

Gélatines demandées

Références gélatines	Pars	Découpe 1kw	PC 1kw ou 2kw face	PC 650 ou 1Kw douche	ACP
201 L	8		3		
152 L	13		3		2
148 L	1				
114 #	18				
132 #			6	2	
250 L					2
Iris		1			

Plan de feu á titre indicatif



LE CHANT DU PÈRE – Hatice Özer – CDN de Normandie-Rouen

Régisseur général : Jérôme Hardouin +33 6 09 52 43 32 | jhardouin@ymail.com

Direction technique CDN de Rouen : Thomas Turpin +33 6 51 49 73 95 | thomas.turpin@cdn-normandierouen.fr

Patch lumière

Circuits	Gradateurs	Projecteurs	Gélatines	Circuits	Gradateurs	Projecteurs	Gélatines
1		PC 1kw	152L+ 132#	19		PAR 61	w
2		PC 1kw	201L+ 132#	23		PAR CP 60	201 L
3		PC 1kw	152L+ 132#	24		PAR CP 60	201 L
4		PC 1kw	201L+ 132#	25		PAR CP 60	201 L
5		PC 1kw	152L+ 132#	26		PAR CP 62	148 L
6		PC 1kw	201L+ 132#	32		PAR CP 61	w
7		PAR CP 62	152L+114#	33		PAR CP 61	152L+114#
8		PAR CP 62	201L+114#	34		Découpe 614	w + Iris
9		PAR CP 62	152L+114#	35		PC 650 w	w
10		PAR CP 62	201L+114#	36		PC 650 w	w
11		PAR CP 62	152L+114#	37		PAR CP 60	w
12		PAR CP 62	201L+114#	38		PAR CP 60	w
13		PAR CP 62	152L+114#	39		PAR CP 61	152L+114#
14		PAR CP 62	201L+114#	40		PAR CP 61	152L+114#
15		PAR CP 62	152L+114#	41		PAR CP 61	152L+114#
16		PAR CP 62	201L+114#	42		PAR CP 61	w
17		PAR CP 61	w	43		PAR CP 61	w
18		PAR CP 61	w	100		ACP	152L+250L

Le son

Matériel demandé au lieu

Diffusion

- 1 Face en stéréo adaptée à la jauge de la salle.
- 2 sub de type SB 18 ou équivalent.
- 3 x 112 ou équivalent : 1 au lointain jardin, 2 en salle
- 1 console numérique 16 in/ 8 out (de type midas M 32 R, Yamaha QL 1)

Micros

- 4 x DI
- 2 liaisons HF
- 2 DPA 4060 de couleur noir
- 1 pince cravate noire DPA
- 1 piles 9 V pour le Saz

Matériel apporté par la Cie

- 6 piezos
- 3 jacks en y
- 1 jack pour le saz

Patch son

Voies	Instruments	Micros/connectiques
1	piezos	DI 0 Db
2	piezos	DI 0 Db
3	piezos	DI 0 Db
4	Saz	DI -20 Db
5	Saz	Y de la tranche 4
6	Yazuv	DPA
7	Hatice	DPA

Fiche d'entretien des costumes

1 machine à laver
1 sèche-linge
Lessive
1 portant avec cintres
2 serviettes par loges
1 fer à repasser
1 lisseur à cheveux

Costumes	Notes entretien	Machine à laver	Sèche-linge	Repassage
Robe noir en velours	A laver	30°	Non	Non
1 chemise grise	A laver	30°	Oui si nécessaire	Non
1 pantalon bleu marine	A laver	30°	Oui si nécessaire	Oui
1 collant noir + doubles	A laver	30°	Non	Non
1 paire de chaussette grise + doubles	A laver	30°	Oui si nécessaire	Non
2 serviettes gris clair	A laver	30°	Oui si nécessaire	Non

1 paire de chaussure de ville
1 paire de baskets

Merci infiniment

La présente fiche technique fait partie intégrale du contrat de cession.

Signature organisateur :

Signature producteur :

