

# JE TUE NOUS

LES ANGES AU PLAFOND

## FICHE TECHNIQUE



CRÉATION 2018

Mise à jour 17 juin 2023



**Durée : 15 minutes**  
**à partir de 12 ans**

**Jauge : 200 personnes maximum**

(à confirmer selon la configuration de la salle après étude des lans de gradins)

Le trio *Je Tue Nous* est une forme courte mélangeant manipulation magique, marionnettes et musique live. Accompagné par le halètement fiévreux de la batterie, il est question de dédoublement, de hold-up à l'identité et de règlement de compte avec son double, son autre soi ...

Il se joue sur scène dans un dispositif frontal classique. Néanmoins, pour que la magie opère, **la salle et le plateau doivent pouvoir être plongés dans le noir.**

## Le montage

Le montage (très léger si pré-montage lumière) s'effectue en un service (4heures) ; installation, réglages et raccord compris.

Un technicien lumière est à prévoir sur le service de montage ainsi que sur le temps de la représentation pour assurer la régie.

## Le plateau

Le plateau doit être au minimum de **6m d'ouverture par 5m de profondeur.**

Hauteur sous perches : **3m minimum.**

Le lointain doit être habillé d'un fond noir et un pendrillonage à l'italienne est à prévoir (voir plan en annexe)

Le spectacle peut être adapté à un espace insolite, dans ce cas, il faut que nous entrions en contact rapidement pour en définir les contours.

## La lumière

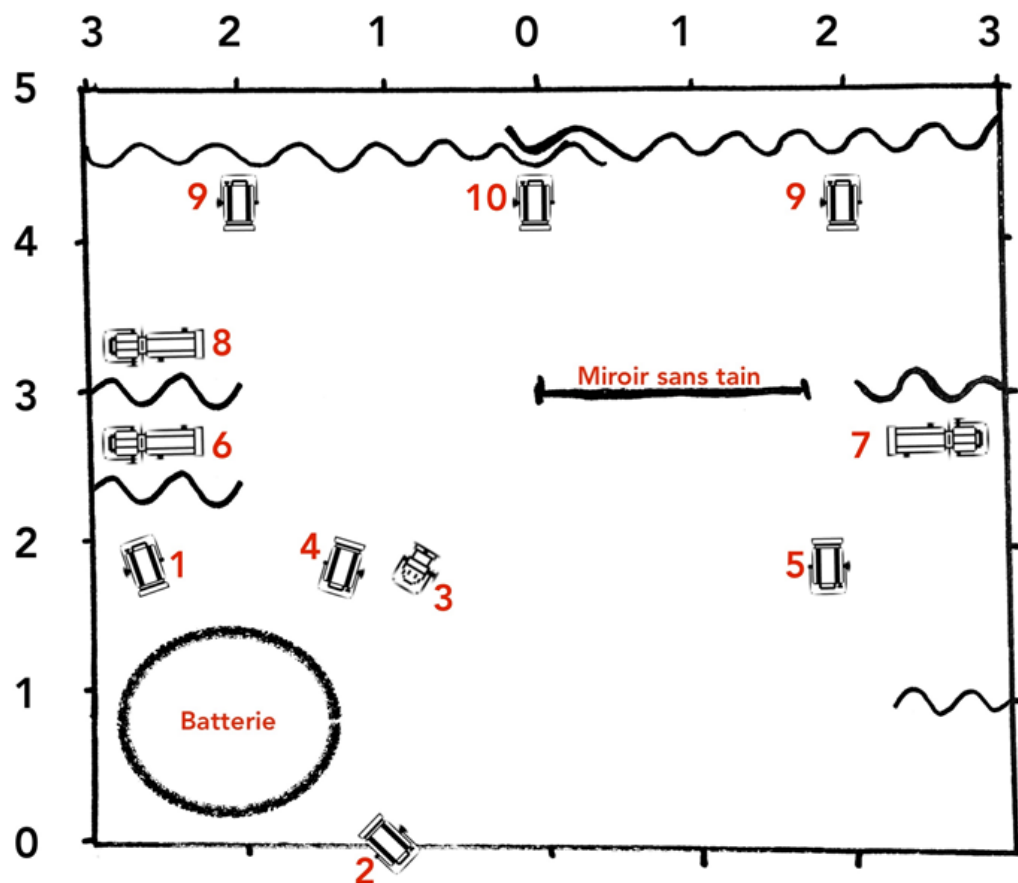
Tout le matériel est à fournir par la structure d'accueil.

- 12 circuits gradués (3 au sol et le reste au plafond)
  - 1 jeu lumière (familier au régisseur qui entrera la conduite et assurera la régie)
  - Le DMX allant des blocs à la console
  - Prévoir de graduer la salle (depuis la régie)
- 
- 3 Découpe courtes (type 713 ou 613) sur platine au sol (gél. L.205x1, L.202x2)
  - 7 PC 1kW (gél. L.200x3)
  - 1 F1

## Le son

La musique est jouée en live par le batteur fou qui apporte sa propre batterie. Tout le son est acoustique.

**Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter,  
Au plaisir d'arriver chez vous**



**Public**  
11 (Salle)

-  **Découpe courte (type 613)**
-  **PC 1kW**
-  **F1**

| Effets | Tempo | Top                                                    | État lumineux                                                                     | N° de circuits |
|--------|-------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1      |       | Entrée Public                                          | Salle + Contres bleu sur le fond + Contre batterie                                | 11+9+1         |
| 2      |       | Fin Entrée Public                                      | Batterie (face&contre)                                                            | 1+2            |
| 3      |       | Le batteur est installé, apparition tête Brice         | Batterie (face&contre) + F1                                                       | 1+2+3          |
| 4      |       | La tête de Brice s'en va                               | Batterie (Face&Contre) + Couloir découpes avant miroir + PC n° de Jo              | 1+2+6+7+4      |
| 5      |       | Fin n° de Jo, Brice arrive à cour « T'y arrivera pas » | Batterie (Face&Contre) + Couloir découpes avant miroir + PC face cour             | 1+2+6+7+5      |
| 6      |       | Brice face au miroir, touche son visage                | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir + Découpe arrière miroir           | 1+2+6+7+8      |
| 7      |       | Brice face au miroir, mains sur la tête                | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir                                    | 1+2+6+7        |
| 8      |       | 3 secondes après l'effet 6                             | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir + Découpe arrière miroir           | 1+2+6+7+8      |
| 9      |       | Gag de la chaise                                       | CUT - Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir                              | 1+2+6+7        |
| 10     |       | 4 secondes après le briquet magique                    | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir + Découpe arrière miroir           | 1+2+6+7+8      |
| 11     |       | Brice & Jonas face à face au miroir                    | Batterie (F&C) + Découpe cour avant miroir + Découpe arrière miroir               | 1+2+7+8        |
| 12     |       | clic du revolver                                       | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir                                    | 1+2+6+7        |
| 13     |       | Brice sans tête, chemise blanche, mains derrière nuque | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir + PC n° de Jo                      | 1+2+6+7+4+10   |
| 14     |       | Brice géant, Jonas du lointain « T'y arrivera pas »    | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir + PC n° de Jo + PC face cour       | 1+2+6+7+4+5+10 |
| 15     |       | Très progressivement sur le face à face des flingues   | Couloir découpes avant miroir + PC n° de Jo + PC face cour                        | 6+7+4+5+10     |
| 16     |       | Brice à jar vise l'homme sans tête à cour              | Batterie (F&C) + Couloir découpes avant miroir + PC n° de Jo + PC face cour       | 1+2+6+7+5+10   |
| 17     |       | Brice entre les deux Jonas, clic revolver              | Noir Fin                                                                          | -              |
| 18     |       | Saluts                                                 | Batterie (Contre) + Couloir découpes avant miroir + PC n° face cour + PC n° de Jo | 1+6+7+4+5+9+10 |
| 19     |       | Sortie public                                          | Salle + Contres bleu sur le fond + Contre batterie                                | 11+9+1         |



# JE TUE NOUS

JE TUE NOUS – Les Anges au Plafond – CDN de Normandie-Rouen

Contact technique tournées : Julien Michenaud +33 6 95 42 48 84 | [julien.michenaud@cdn-normandierouen.fr](mailto:julien.michenaud@cdn-normandierouen.fr)

Direction technique CDN de Rouen : Thomas Turpin +33 6 51 49 73 95 | [thomas.turpin@cdn-normandierouen.fr](mailto:thomas.turpin@cdn-normandierouen.fr)