



ICARE

Un spectacle
écrit et mis en scène par
Guillaume Barbot
de la **Cie Coup de Poker**



Jeudi 6 NOVEMBRE | 10h • 14h

Vendredi 7 NOVEMBRE | 10h • 14h

Samedi 8 NOVEMBRE | 16h

THÉÂTRE DE LA Foudre

Tarif plein 10 €

Tarif réduit de 1 à 5 €

Tout public

à partir de 5 ans

Durée 55 min

Atelier en famille autour du mythe d'Icare
le samedi 8 NOV à 10h au Théâtre de la Foudre
réservation indispensable auprès de cecile.lebert@cdn-normandierouen.fr



Audiodescription précédée d'une visite tactile
par Antoinette de Saint-Blanquat d'Accès Culture le samedi 8 NOV.

De quoi parle ce spectacle ?

Icare a 4 ans. Il habite dans une grande ville.

Son papa pense que tout est dangereux : les rues, le métro, et même les autres enfants.

Alors, pour se protéger, Icare met toujours : une combinaison, des gants et un casque. Comme ça, il ne peut pas se faire mal.

Un jour, un copain dit à Icare :
— « Tu es capable de sauter de ce muret ? »

Icare a peur. Son papa lui dirait de ne pas le faire. Mais Icare a envie d'essayer. Alors il saute.

Ce petit saut va changer sa vie.

Cette histoire parle aussi de grandir, apprendre à avoir confiance en soi et oser faire des choses nouvelles.

Le spectacle mélange du théâtre, de la musique et du cirque.

Qui sont les personnages ?



Icare
Ce rôle est joué par **Clémence de Félice**.



Le père d'Icare
Ce rôle est joué par **Olivier Constant**.



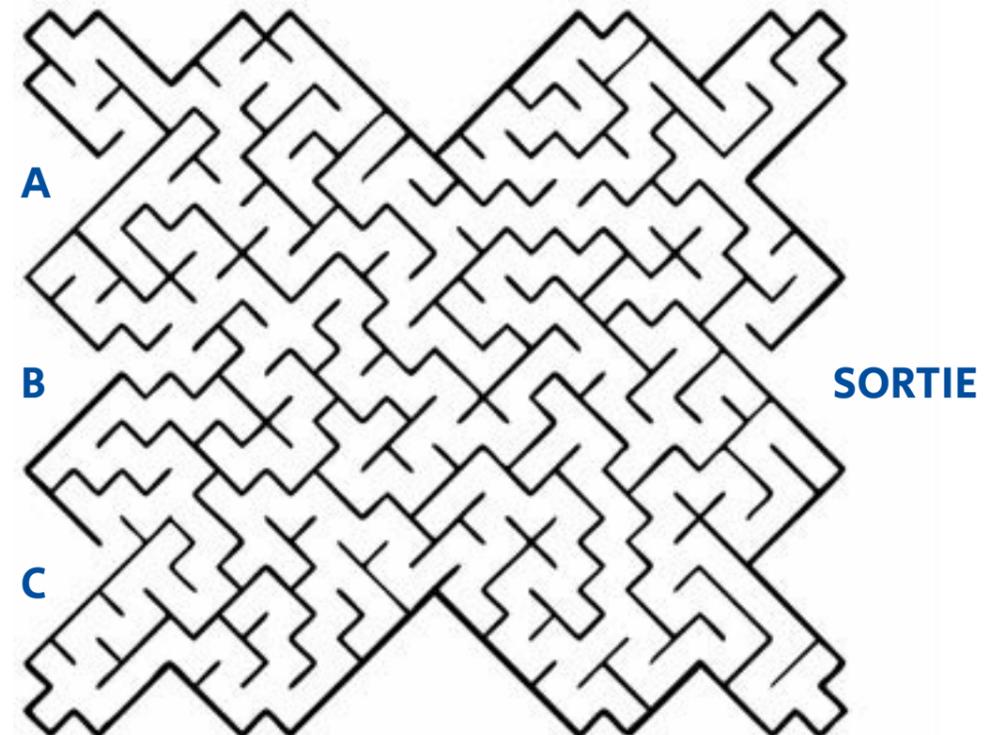
Le musicien
Il joue de la viole de gambe (un instrument de musique proche du violoncelle) et s'appelle **Ronald Martin Alonso**.

Retrouve les mots cachés dans cette grille et barre-les !

X	W	T	M	P	I	N	T	E	R	D	I	T	J
P	S	Z	P	A	T	E	R	N	I	T	E	S	C
E	X	P	E	R	I	E	N	C	E	B	P	D	O
V	H	P	J	G	S	J	C	D	V	G	F	G	U
P	P	F	E	R	O	J	I	A	C	R	T	B	R
R	T	D	G	U	L	C	R	N	E	L	E	W	A
O	H	U	R	I	N	A	Q	G	J	L	C	S	G
T	E	E	A	C	F	A	U	E	N	L	C	A	E
E	A	F	N	A	K	B	E	R	M	H	O	U	P
C	T	L	D	R	S	G	F	M	F	V	U	T	Z
T	R	I	I	E	J	C	P	B	Q	K	D	E	Z
I	E	C	R	L	I	B	E	R	T	E	P	R	Q
O	K	H	V	M	K	V	Z	A	B	S	H	J	W
N	B	G	L	W	B	K	E	A	D	N	P	T	D

- cirque
- courage
- danger
- expérience
- grandir
- icare
- interdit
- liberté
- paternité
- protection
- sauter
- théâtre

Aïe aïe aïe ! Peux-tu trouver le bon chemin pour traverser ce labyrinthe ?



BIENTÔT



AUX COMMENCEMENTS (à partir de 3 ans)

Samedi **29 NOVEMBRE** à **10h, 11h, 12h, 14h, 15h & 16h**

Petit-Quevilly, Théâtre de la Foudre

Par petits groupes, nous entrons dans une grande grotte faite en papier. La lumière d'un feu magique éclaire doucement le chemin. Sur les murs, des formes apparaissent. Grâce aux jeux d'ombres et de lumières, des mains font naître des plantes, des animaux et plein d'images qui bougent. On entend le vent, les oiseaux, les cerfs... Tout semble vivant !

La Compagnie 14:20, qui aime créer des spectacles magiques, nous invite à rêver et à découvrir l'art de la préhistoire.



GOUPIL ET KOSMAO (à partir de 5 ans)

Mardi **9 DÉCEMBRE** à **15h**

Mont-Saint-Aignan, Espace Marc-Sangnier

Avec sa belle veste noire et son grand chapeau, Kosmao ressemble à un vrai magicien de cabaret. Il réalise des tours incroyables et sort d'une valise... une marionnette-renard ! Mais, sous ses mains magiques, le renard, qui s'appelle Goupil, se met à bouger et devient son assistant. Le problème, c'est que Goupil veut être la star du spectacle ! Sans dire un mot, le comédien **Étienne Saglio** nous fait voyager dans un monde où tout semble possible, où les images deviennent de la magie.



LES FLAMBOYANTES (à partir de 9 ans)

Samedi **31 JANVIER** à **16h**

Mont-Saint-Aignan, Espace Marc-Sangnier

Cette pièce de **Jalie Barcion** raconte l'histoire d'Anaïs, une collégienne qui se bagarre souvent. Un jour, elle casse sans le vouloir un vieil objet magique. Et là, surprise ! Un Sphinx et une femme nommée Victoria, son arrière-arrière-grand-mère née en Égypte, apparaissent. Victoria lui propose trois vœux. Anaïs demande à parler arabe pour retrouver son meilleur ami. Mais en prononçant ces mots, elle réveille les secrets de sa famille... Peu à peu, elle découvre que Victoria est revenue pour lui raconter la vraie histoire de ses ancêtres et tout ce qui relie le passé au présent.



Théâtre des deux rives

Siège social du CDN
48 rue Louis Ricard
76000 Rouen



Théâtre de la Foudre

Rue François Mitterrand
76140 Petit-Quevilly



Espace Marc-Sangnier

Rue Nicolas Poussin
76130 Mont-Saint-Aignan



CDN de Normandie-Rouen

www.cdn-normandierouen.fr
Billetterie | 02 35 70 22 82