



CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL DE NORMANDIE
- ROUEN *Les ANGES*
AU PLAFOND



LES ANGES AU PLAFOND

LAISSEZ VERDURE

discussion avec **GEORGE S.**

S'habiller et aimer comme bon nous semble, transgresser les codes, faire banquet et parler politique, fêter le vivant. C'est célébrer George Sand, une des pionnières du féminisme, qui, au XIX^{ème} siècle, trace un chemin de liberté et déjoue les assignations de genre pour devenir pleinement elle-même.

Et si nous nous invitons à sa table ?

Une table dressée sous les arbres du jardin de Nohant, en lisière du bois. Et comme nous avons fait une longue route pour venir jusqu'ici, elle nous accueille avec une lucidité piquante. Ici on ne mâche pas ses mots, on se délecte de l'air du temps, on mijote les idées de la République sociale, on empapillote la censure.

La table de George nous éveille les sens et le cœur.

Mais gare aux pisse-froids, emmerdeurs, réactionnaires, fâcheux et fachos, car sous les doigts de la marionnettiste, de ce grand pop-up sous les arbres, pourrait surgir une vraie révolution.

DISTRIBUTION

Avec Camille Trouvé en alternance avec Christelle Ferreira, Jessica Marin Maresco ou Angela Casteno Ibanez

Mise en scène Brice Berthoud

Durée estimée 1h15

Tout public à partir de 12 ans

TOURNÉE 2026 (en cours)

• **12 septembre 2026 | PREMIÈRE !**

Maison de George Sand à Nohant

Centre des monuments nationaux (36)

Dans le cadre de *George Sand 2026*, célébrations du 150^{ème} anniversaire de la disparition de George Sand



Contact

RESPONSABLE DE DÉVELOPPEMENT ET DE DIFFUSION

Sarah Valin

+33 (0)7 49 02 56 65

sarah.valin@cdn-normandierouen.fr

