

EDITO

Et voilà c'est la deuxième édition du festival Sages comme... et déjà on change de nom ! Il faudra vous y faire parce que ça va être le cas chaque année. On grandit, on change. Alors un peu comme les Indiens, on choisira le bon nom seulement quand on se connaîtra mieux. Ou pas.

Et puis aussi on veut rester libres, éternellement neufs, neuves et vivant-es. Aller de l'avant et ne pas se retourner quand on nous appelle. L'année dernière nous étions sauvages, cette année nous serons rebelles. Oui Sages comme... des rebelles ! Ça gêne quelqu'un ?

Alors ce festival c'est quoi ? C'est avant tout une fête pour et par la jeunesse, qui dure un mois tout pile. Du 1^{er} au 32 juin. On rajoute deux jours, ça gêne quelqu'un ?

Un temps fort et précieux des pratiques amateurs en théâtre, danse, cirque, musique ou arts mélangés. Une célébration pendant laquelle quelques centaines de jeunes artistes se lancent et se relaient sur les planches des théâtres avec passion, accompagné-es dans des conditions professionnelles par toute l'équipe du CDN.

Une première rencontre avec les publics où l'on partage ensemble les émotions, les appréhensions, les genoux qui claquent et les applaudissements. C'est aussi un instant qui met en lumière la jeune création de demain dont on voit poindre la puissance, qui nous bouscule et nous fait perdre les réflexes. C'est ça croire en demain, c'est laisser la place à ce qu'on ne connaît pas.

Alors venez comme vous voulez, en solo ou en tribu, pour découvrir cette deuxième édition du festival. Sachez aussi que l'accueil, la billetterie, le bar et même la programmation de la clôture du festival, seront pilotés par le Comité des Sages comme...* et assurés par les jeunes eux-mêmes. La jeunesse par la jeunesse. Détendez-vous, on s'occupe de tout ! Ça gêne quelqu'un ?

*Le Comité des Sages comme... est un comité d'une vingtaine de jeunes issu-es de groupes différents qui participent à la réflexion et à l'organisation du festival.

Les lycées Elisa Lemonnier et Jean-Baptiste Colbert

Expositions

Découvrez le travail des élèves du lycée Colbert accompagné-es de Ronan Chéneau, auteur, et Bruno Maurey, photographe. De leur quotidien dans ce lycée professionnel sont nés textes et photographies que vous pourrez retrouver entre le Théâtre de la Foudre, l'avenue Jean Jaurès et le lycée. Un parcours à ne pas manquer ! Les élèves du lycée Elisa Lemonnier, accompagné-es de Séverine Thiébault, costumière, ont réalisé des costumes « prototypes » pour la nouvelle création des Anges au Plafond, *L'Oiseau de Prométhée*, un spectacle que vous pourrez découvrir la saison prochaine au CDN. Ces costumes sont exposés au Théâtre de la Foudre.

Le petit plus !

Œuvres de Masa Zaher autour du projet *J'peux pas, j'ai piscine*. Situé à proximité du Théâtre de la Foudre, le quartier Piscine (qui donne donc son nom au projet) de Petit-Quevilly est en pleine rénovation. Pour accompagner cette transformation urbaine, le CDN de Normandie-Rouen a réuni autour des habitant-es un collectif de 14 artistes de théâtre, de marionnettes, de cirque, de danse, d'arts plastiques et d'arts visuels.

Vernissage

Judi 1^{er} juin à 16h30
Théâtre de la Foudre

La troupe des sauvages | 8-13 ans

Même pas peur

Charlize, Elli, Garance, Iba, Jarod, Malik, Myrtille et Violette forment une véritable petite troupe qui, ce soir, jouera sur le plateau sans prof ! Avec quelques accessoires mais sans maquillage ni décor, leur répétition va prendre forme et l'histoire se conter.

Accompagnement à l'improvisation et mise en scène, Jeanne Gogny.

Scènes travaillées à partir du texte *La petite plieuse de papier*, de Philippe Gauthier, 2022

Judi 1^{er} juin à partir de 19h
Théâtre de la Foudre
GRATUIT

Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

La troupe des sauvages | 14-18 ans

Les héros ordinaires

Le spectacle est dédié aux héros et héroïnes de tous les jours, celles et ceux que nous côtoyons dans notre quotidien et qui, sans chercher à briller, inspirent par leurs actions persévérantes. Fidèles à leurs convictions mais toujours sans juger ni blesser. La troupe des Sauvages a travaillé toute l'année en explorant cette thématique. Ensemble, les jeunes ont improvisé, joué et partagé pour trouver l'énergie et la persévérance nécessaires pour prendre la parole face aux autres et gagner ainsi en confiance.

Judi 1^{er} juin à partir de 19h
Théâtre de la Foudre

GRATUIT

Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

L'option Théâtre Lycée Jeanne d'Arc – Groupe 1

Neuf petites filles

De Sandrine Roche

La pièce *9 petites filles* met en scène des enfants improvisant des histoires qui parfois les dépassent. Sandrine Roche, son autrice, conçoit ses pièces comme « des partitions sur les portées desquelles se mêlent plusieurs voix », des croisements de « corps, de langues, d'espaces ». Quelque part, des jeunes sont enfermés-es, contraint-es à rester ensemble. C'est l'histoire d'un collectif, d'un groupe, de son économie humaine, des rapports de pouvoir qui s'y créent et des inventions qui dérivent de l'innocence à la perversité.

Travaux dirigés par Manon Thorel et Violaine Le Naour

Judi 8 juin à 20h
Théâtre de la Foudre
Tarifs : 2 à 3 €

Réservation : reservationJDA76@gmail.com

L'option Théâtre Lycée Jeanne d'Arc – Groupe 2

Cendriller rouge

À partir des pièces de Joël Pommerat

Venez écouter notre conteur, notre narrateur, notre voix, qui vous guide à travers des histoires drôles, effrayantes mais surtout interrogatives. Nous avons revisité les contes de *Cendrillon* et du *Petit chaperon rouge* de Joël Pommerat en y ajoutant nos propres mots pour explorer les réalités de chacun de nous. La pièce *Cendrillon* explore le deuil et l'injustice, tandis que *Le petit chaperon rouge* examine la solitude et la relation à soi et à l'autre. Nous utilisons les codes de la tradition populaire pour mieux nous interroger sur ce qui nous amuse, nous intrigue et nous fait grandir. Venez nous rejoindre pour une expérience théâtrale déjantée !

Travaux dirigés par Clément Longueville et Stéphanie Papis

Vendredi 9 juin à 20h
Théâtre de la Foudre
Tarifs : 2 à 3 €

Réservation : reservationJDA76@gmail.com

Douceur Urbaine

Héritage

« Ici est question de ce qu'on nous laisse et de ce que nous en faisons ». À travers ce spectacle chorégraphique, Oumou Kairy nous offre une piste de réflexion et de création autour de la notion d'héritage tant du point de vue relationnel que culturel. Les élèves danseuses et danseurs de Douceur Urbaine auront l'honneur et le bonheur de performer dans ce spectacle mettant en valeur la richesse des danses urbaines et afro caribéennes.

Vendredi 16 juin à 20h
Samedi 17 juin à 18h
Théâtre de la Foudre
Tarifs : 5 à 8 €

Réservation : douceur.urbaine@live.fr

INFOS PRATIQUES

Les représentations ont lieu à Petit-Quevilly et à Rouen.

Vous trouverez les informations de réservation sur chacun des spectacles.

Les adresses des lieux

● **THÉÂTRE DE LA FOUDRE**
Rue François Mitterrand
76140 Petit-Quevilly

● **THÉÂTRE DES DEUX RIVES**
48 rue Louis Ricard
76000 Rouen

En partenariat avec
Rouen Scène Normande 2028



Licences d'entrepreneur de spectacles PLATESV-R-2021-007820 ; PLATESV-R-2021-006124 ; PLATESV-R-2021-004340 ; PLATESV-R-2020-010901 - Ne pas jeter sur la voie publique.

L'École de Musique, de Danse et de
Théâtre de Petit-Quevilly (EMMDT)

Musique en fête

Nous retrouvons les élèves de l'EMMDT qui
présentent leur discipline : la musique !
Tous les instruments enseignés seront là pour vous
faire vibrer !

Vendredi 23 juin à 20h
Théâtre de la Foudre
GRATUIT

Réservation à l'EMMDT : 02 35 72 61 88

Empreinte

Ensemble, les élèves de tous les âges des classes de
danse classique et jazz de l'EMMDT présentent le
spectacle chorégraphique intitulé *L'Histoire de la
danse des origines à nos jours*.

Vendredi 30 juin à 20h
Samedi 1^{er} juillet à 17h
Théâtre de la Foudre
GRATUIT

Réservation à l'EMMDT :
02 35 72 61 88

Concert surprise

En partenariat avec
Rouen Scène Normande 2028

Mercredi 28 juin à 19h
Théâtre de la Foudre
GRATUIT

Réservation au CDN : 02 35 70 22 82



Le Conservatoire Régional de Rouen

Ce qui nous marque

Avec les apprenti-es comédien·nes en CPEES

* Cycle de préparation à l'entrée dans les
établissements supérieurs

Les pièces *Les filles du Saint-Laurent* et *Ceux qui se
sont évaporés* de l'autrice québécoise Rébecca
Déraspe nous interrogent sur les mystères de la vie
et de la mort, de la disparition et de l'absence. À
travers des histoires entremêlées et des
personnages touchants, ces pièces nous font
réfléchir sur la construction de soi après un
événement qui nous a changé-es. Comment se
l'approprier ? Comment comprendre
l'incompréhensible ? Et surtout, comment survivre et
continuer à vivre malgré tout ? Les élèves du CPES
du Conservatoire de Rouen explore la langue et le
langage propres à l'écriture de Rébecca Déraspe
pour mieux comprendre les inspirations et les désirs
de ses personnages, ainsi que leur quête de sens.

Jeudi 29 juin à 20h
Vendredi 30 juin à 20h
Samedi 1^{er} juillet à 18h
Théâtre des deux rives
GRATUIT

Réservation au CDN : 02 35 70 22 82

SAGES COMME DES REBELLES



1^{er} JUIN au 1^{er} JUILLET 2023

